

DET ÄR MYCKET NU



 FÖRSVARSMAKTEN

Jag är 25 år, vicekorpral i den amerikanska armén. Anställd vid US Army Garrison (USAG)

Fakta om min ställning som underrättelseanalytiker:

*Joint Base Myer
Henderson Hall
Fort Meyer
HHC
2a Brigaden
10e Bergsdivisionen*

På grund av skador kunde jag inte fortsätta med "the basics", men jag förstod tidigt vad mina datorskills skulle kunna göra

Jag satt mitt i en snöstorm och tittade på materialet

jag använder google mycket

Under tiden började jag bli deprimerad p.g.a. den situation vi befann oss alltmer låsta i

Det här innehåller bilder av individer, massor av otryckta papper och kopior av det slutliga tryckta materialet eller det utskrivna dokumentet, och en högupplöst bild av det tryckta materialet i sig

en mekaniserad infanteri-enhet anländer till scenen

Videon visar flera personer som arbetar inom flygvapnet. Först tänkte jag inte på videon som särskilt speciell, eftersom jag har sett massa andra krigsporrvideos av det slaget som skildrar strid. Hur som helst, ljudinspelningen av kommentarerna från flygvapenteamet och de andras handlingar i videon mot en obebäpnad lastbil bekymrade mig

Det är svårt att få en tydlig bild av vad som händer

Medan jag undersökte upptäckte jag att ingen av personerna tidigare hade haft anknytning till misstänkta terroristgrupper.

Det var svårt att arbeta i det tysta

Några timmar senare, fick jag flera
[spellistor?] från scenen

Genom Google sökte jag på dag och plats efter händelsen. Jag hittade flera nya länkar som innehöll två Reuters-anställda som dödades under flygvapnets räd. En annan länk förklarade att Reuters hade begärt att få en kopia av videon enligt Freedom of Information Act eller FOIA. Reuters ville se videon för att få en bild av vad som hade hänt och för att förbättra sina säkerhetsrutiner i stridszoner

Jag sökte och fann insatsreglerna

Det låter som att teamet från flygvapnet saknar sympati för barnen och föräldrarna. Senare, och på ett särskilt störande sätt, verbaliseras flygvapenteamets njutning vid åsynen av ett markfordon som kör över en kropp - eller rättare sagt ett av kroppens organ

Jag kunde bara vara mig själv ensam, fri från oron att bli socialt stämplad och fri från det föreställningar som ofta utmålats om mig i det verkliga livet. I verkliga livet saknar jag nära vänner.

Alla måste vara beredda på det oväntade

Jag är Chelsea Manning. Jag är kvinna

[anm. Armén tillhandahåller inte hormonbehandlingar eller könsbyten till personer som har en könsidentitetsstörning]

Det var oklart om budskapet var västvänligt eller inte

Istället för att hjälpa honom, gör soldaten en obscen gest. Han sträcker ut långfingret.

Som beskrivits ovan var detta något som jag själv och andra officerare gjorde på en regelbunden basis.

Man avhumaniserade de individer som deltog. Man hänvisade till dem som citat "döda jävlar" slutcitrat och gratulerade varandra utefter hur många man dödat. Vid ett tillfälle i filmen finns en person på marken som försöker krypa bort i säkerhet

Jag ville veta hur organisationen var uppbyggd, hur och varifrån de fått sina data

Individen är allvarligt skadad. Istället för att kalla på läkarvård till platsen ber en av männen från flygvapnet muntligen den skadade att plocka upp ett vapen så att han har en anledning att göra något

Ju mer jag läste in mig på ämnet tycktes det som om vi helt enkelt fann oss i att hålla ett ökande antal individer fångna på obestämd tid, individer som vi trodde eller visste var oskyldiga, lågrisk-klassade fotsoldater som inte hade någon användbar information och som skulle ha släppts om de bara fortsatt hålla sig inom teatern

Jag läste inte bara om Irak, utan också om länder och händelser som jag tyckte var intressanta

Anfallet inträffade i Garani i Farah-provinsen, nordvästra Afghanistan. Det rapporterades om att upp till 100 till 150 civila afghaner - mestadels kvinnor och barn - oavsiktligt dödades under flyganfallet

Jag såg ingenting

Ju mer jag läste desto mer fascinerad blev jag över det sätt som vi behandlade andra nationer och organisationer på. Jag började också tänka att handlingarna dokumenterade bakdörrar till en till synes brottslig verksamhet som inte direkt kännetecknar dem som de facto leder den fria världen

På många sätt är de här dokumenten en katalog över skvaller inom kretsarna